

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
ЕЛЕЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ

«Одобрено»
Педагогическим советом
МАУ ДО «ДШИ» Елецкого муниципального района
Елецкого муниципального района
30 марта 2021г.



«Утверждаю»
Директор МАУ ДО «ДШИ»
Д.Н. Оборотов
30 марта 2021г.

ОТЧЕТ

о результатах самообследования
муниципального автономного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств»
Елецкого муниципального района
Липецкой области

2021 г.

Самообследование муниципального автономного учреждения дополнительного образования "Детская школа искусств" Елецкого муниципального района Липецкой области (далее - Учреждение) проводилось согласно приказа директора от 26 февраля 2021г. № 4 .

Примечание: самообследование образовательного учреждения проводится в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Порядком проведения самообследования образовательной организацией (приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 г. №462), Показателями деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (приказ Минобрнауки России от 10.12.2013 г. №1324), Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 г. №1008), внутренними локальными актами Учреждения.

Согласно Порядка проведения самообследования образовательной организацией оценивались:

- образовательная деятельность;
- организация учебного процесса;
- содержание и качество подготовки обучающихся;
- востребованность выпускников;
- качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- система управления организации;
- материально-техническая база;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Основными целями и задачами самообследования являются:

- анализ образовательной деятельности Учреждения с точки зрения ее соответствия Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации»;
- возможность совершенствования образовательной деятельности Учреждения и ее нормативно-правовой базы на основе выводов самообследования;
- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Учреждения.

Отчет по самообследованию включает аналитическую часть и результаты анализа показателей деятельности.

1. Общие сведения об образовательном учреждении.

Наименование в соответствии с Уставом

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств" Елецкого муниципального района Липецкой области (МАУ ДО "ДШИ" Елецкого муниципального района)

Тип: учреждение дополнительного образования

Вид: Детская школа искусств

Год создания - 1966 г.

Учредитель - Администрация Елецкого муниципального района Липецкой области Российской Федерации.

Лицензия: Серия 48Л01 № 0002081 выдана Управлением образования и науки Липецкой области №1872 от 10 декабря 2019 г.

ИНН - 4807005413

Юридический адрес: 399750, Россия, Липецкая область, Елецкий район, пос. Солидарность, ул. Школьная, д. 6

Фактический адрес: 399750, Россия, Липецкая область, Елецкий район, пос. Солидарность, ул. Школьная, д. 6

Телефоны, e-mail, сайт: 8(47467) 98-2-23; muzsolidar@rambler.ru; www.muzsolidar.nubex.ru

Директор школы – Оборотов Денис Николаевич.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе – Селезнева Татьяна Николаевна

Главный бухгалтер - Королевская Наталья Сергеевна

2. Оценка образовательной деятельности

Учреждение обучает учащихся по следующим специальностям:

- фортепиано;
- гитара;
- аккордеон;
- баян;
- домра;
- балалайка;
- скрипка
- духовые инструменты (флейта, саксофон);
- сольное пение
- хоровой класс;
- подготовительная группа;
- народное пение
- изобразительное искусство

Образовательные программы различаются:

- по видам музыкального искусства;
- по срокам обучения: 4(6) - летние, 8-летние.

Школа продолжает работать по Рабочим программам различной музыкально-эстетической направленности. Особенностью реализуемых программ является привлечение к различным видам искусства наибольшего количества детей, создание комфортных условий для обучения детей с различными творческими способностями (разноуровневое обучение).

- Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Скрипка», «Хоровое народное пение»

- Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые инструменты» «Сольное пение», «Живопись», «Группа раннего эстетического развития» ».

Реализуемые образовательные программы учитывают возрастные особенности детей и отражают три этапа образовательного процесса школы (подготовка детей к обучению - подготовительная группа, основной курс обучения, ранняя профессиональная ориентация детей)

По состоянию на 01.04.2021г. в Учреждении обучается 468 человек на бюджетной основе в возрасте от 5 до 18 лет.

На протяжении последних лет в Учреждении продолжается стабильное увеличение числа обучающихся - (2019г. - 455 детей), 2020г. - 468 человек. Формирование контингента и его увеличение происходит в соответствии с муниципальным заданием. Текущий отсев в течение года по причине переезда на новое место жительства, возросшей загруженности в общеобразовательных школах, трудности совмещения расписания в школе искусств и других учреждениях дополнительного образования детей, компенсировался приемом детей из других учебных заведений по переводу, а также дополнительным приемом на место выбывших.

Анализ количественного состава учащихся:

Фортепиано	181
Народные инструменты	116
Аккордеон	48
Баян	24
Домра	1
Балалайка	1
Гитара	42
Духовое отделение	25
Флейта	20
Саксофон	3
Труба	2
Струнные инструменты	20
Народное - хоровое	41
Сольное пение	7
Художественное отделение	38

Дети дошкольного возраста посещают подготовительную группу и в ходе подготовительного этапа обучения готовятся к поступлению в первый класс школы на одно из отделений.

Содержание образовательных программ, реализуемых в Учреждении обеспечивает:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе и путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;
- поиск и использование новых форм и методов проведения образовательного процесса, направленного на формирование творческой личности каждого обучающегося, его таланта и физических способностей.
- привлечение родителей к активному участию в педагогической работе, взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития каждого обучающегося;
- обеспечение начального музыкального образования с применением углубленного изучения предметов;
- охрана прав и интересов, обеспечение охраны и укрепления здоровья обучающихся.

Обозначенные задачи определяют стратегические ориентиры в содержании образовательной деятельности Учреждения. И в этом плане направленность образовательной деятельности школы отвечает поставленным перед ней задачам.

- С одной стороны, выявление и поддержка одаренных детей в области музыкального искусства, их ранняя профессионализация с точки зрения мотивации и возможности продолжить музыкальное образование в образовательных учреждениях, реализующих профессиональные образовательные программы в области искусства;
- с другой — общее музыкально-эстетическое воспитание детей, способных после окончания детской музыкальной школы заниматься музыкальным самообразованием.

Выводы:

1. Образовательная деятельность Учреждения соответствует назначению услуги по предоставлению дополнительного образования в области музыкального искусства.
2. Содержание образовательной деятельности (реализуемые образовательные программы) соответствует Уставу Учреждения и лицензии на право осуществления образовательной деятельности.
3. Образовательная деятельность Учреждения осуществляется с учетом разного уровня музыкальных способностей и исполнительских возможностей детей.

4. Учреждение обеспечивает реализацию образовательных программ в полном объеме.

Перспективные задачи:

1. Привести в соответствие с образовательными программами, которые планируются к реализации с 2021-2022 учебного года, нормативно-правовую базу Учреждения: Устав, образовательные программы, локальные акты.

2. Создание детского духового оркестра с 01.09.2021 г.

3. Оценка организации учебного процесса

Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным планом;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными программами по предметам.

Учебные планы Учреждения разработаны на основе примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. В целом, учебные планы отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Основной формой организации учебного процесса является урок, продолжительность которого от 30 до 45 минут. Количество уроков в неделю не должно превышать количества, утвержденного учебным планом. Обязательный перерыв между уроками составляет от 5 до 10 минут.

Ежедневное количество занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий. Расписание занятий учащихся составляется администрацией Учреждения по представлению педагогических работников с учетом пожелания родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Программное обеспечение предметов учебного плана включает:

- примерные учебные программы
- рабочие учебные программы преподавателей Учреждения по всем учебным предметам.

В связи с необходимостью создания и коррекцией рабочих учебных программ преподавателей методическая работа ряда последних лет была целенаправленно ориентирована на разработку алгоритмов создания рабочих учебных программ. Поэтому все рабочие программы отвечают требованиям к созданию подобных документов и содержат все необходимые разделы.

Контроль за качеством выполнения учебного процесса осуществляют заведующие отделениями и администрация Учреждения.

Основной формой итоговой аттестации является выпускной экзамен, представляющий собой:

- исполнение программы по специальности;
- письменный и устный экзамен — учебные предметы «Сольфеджио», «Музыкальная литература».

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Учреждения на основании решения Педагогического совета.

Учащиеся, окончившие Учреждение и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают свидетельство об окончании ДМШ соответствующего образца.

Главными задачами учебно-воспитательной работы Учреждения является:

- повышение качества образовательных услуг;
- повышение профессионального педагогического мастерства и внедрение инновационных методов в образовательный процесс;
- расширение спектра концертной деятельности детей;
- приобщение детей к классическому и современному музыкальному искусству;
- работа по профессиональной ориентации учащихся;
- расширение художественно-эстетического кругозора учащихся и общей музыкальной культуры.

Выводы:

1. Организация учебно-воспитательной работы соответствует требованиям нормативно-правовых документов;
2. Учебные планы соответствуют уровню требований дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности;
3. Формы учебного контроля (текущей, промежуточной и итоговой аттестации) соответствуют локальным нормативным актам Учреждения;
4. Формы внеклассной работы способствуют формированию у учащихся духовно-нравственных ценностей, творческой реализации;
5. Участие в фестивалях и конкурсах различного уровня позволяет выявить творческий потенциал учащихся и способствовать их дальнейшей профессиональной ориентации;
6. Участие в массовых мероприятиях позволяет создать благоприятный имидж образовательного учреждения и позиционировать его успешность среди образовательных учреждений дополнительного образования детей.

Перспективные задачи:

1. Развитие партнерства с различными образовательными учреждениями района.

4. Оценка содержания и качества подготовки учащихся

Целью образовательной деятельности Учреждения являются:

1. Развитие мотивации личности к познанию;
2. Обеспечение необходимыми условиями для личностного развития и профессионального определения;
3. Формирование общей культуры;
4. Организация содержательного досуга.

Основным видом деятельности Учреждения является реализация программ дополнительного образования и выполнение следующих задач:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе и путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;
- поиск и использование новых форм и методов проведения образовательного процесса, направленного на формирование творческой личности каждого обучающегося, его таланта и физических способностей;
- привлечение родителей к активному участию в педагогической работе, взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития обучающегося;

Результаты образовательной деятельности находят объективное отражение в контрольных мероприятиях текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. На методических секциях отделов учреждения были выработаны и утверждены на Педагогическом совете положения об итоговой и промежуточной аттестации, также критерии оценки выступлений учащихся. Это обстоятельство позволило придать оценке более объективный характер.

Динамика творческой самореализации прослеживается и в участии в различных формах коллективного музицирования детей с разным уровнем музыкальных способностей. Один из показателей устойчивого роста уровня обучения — наличие в школе стабильных творческих коллективов. В их числе:

1. Ансамбль русских народных инструментов.
2. Образцовый вокальный ансамбль «Соловушка»
3. Академический вокальный ансамбль «Родники»
4. Смешанный хор
5. Ансамбль тембровых баянов
6. Ансамбль флейтистов
7. Ансамбль скрипачей «Ритмы Планеты»

Все эти и другие коллективы ведут активную концертно-просветительскую деятельность не только в стенах школы, но и за её пределами.

Учащиеся школы активно принимают участие в конкурсах различного уровня:

Участие в Областных, Всероссийских и Международных конкурсах и фестивалях в 2020г.

1. Межрегиональный военно-патриотический конкурс «Наследники победы» г. Воронеж – Фролова Ангелина – лауреат I степени.
2. Областной конкурс детского художественного рисунка «Была война...» г. Елец – Назенцева Стефания – диплом I степени
Сапелкина Наталья – диплом III степени
Суворова Полина – диплом II степени
3. Фестиваль молодежного творчества «Я-молодой» г. Липецк - Фролова Ангелина – дипломант
4. Международный конкурс ПРОЯвление г. Курск –
Фролова Ангелина – лауреат II степени
Ефремова Ульяна - лауреат II степени
5. VII Международный конкурс по видеозаписям «В контакте с гитарой» г. Орел – Абрамов Владислав – дипломант I степени
6. Открытый региональный конкурс пианистов им. Т.Н. Хренникова г. Елец – Польшакова Карина – лауреат III степени
7. Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Арт-премьер» г. Москва- Детский академический хор «Родники» - лауреат I степени,
Фролова Ангелина – лауреат I степени
8. Международный конкурс «Ты можешь» г. Москва –
Детский образцовый вокальный ансамбль «Соловушка» - лауреат I степени,
Лабузова Анна – лауреат I степени,
Шевердяева Вероника – лауреат II степени
9. III Открытый Межрегиональный смотр-конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. А.К. Лебедева г. Липецк –
Морозова Вероника – лауреат III степени,
Иваницкая Ангелина – дипломант.
10. Международный конкурс «Национальное достояние» г. Санкт-Петербург - Детский образцовый вокальный ансамбль «Соловушка» - лауреат I степени,
Шевердяева Вероника – лауреат II степени,
Дорогов Ярослав – лауреат III степени
11. IV Международный детско-юношеский конкурс «Соловушка» г. Липецк - Детский образцовый вокальный ансамбль «Соловушка» - лауреат II степени,
Шевердяева Вероника – лауреат II степени
12. Десятые молодежные Дельфийские игры Липецкой области «Старт надежды» г. Липецк – Абрамов Владислав – Серебряная медаль
13. Областной заочный конкурс юных пианистов «Ступень к мастерству» г. Липецк – Польшакова Карина – лауреат III степени

14.IV Открытый Международный фестиваль - конкурс «Липецкий казачок»
г. Липецк - Детский образцовый вокальный ансамбль «Соловушка» -
лауреат II степени,

Лабузова Анна – лауреат III степени.

15. Открытый областной заочный конкурс по музыкальной литературе
«Музыкальны эрудит» -

Белоусова Анастасия – лауреат I степени

Боева Виктория – лауреат I степени

Польшакова Карина – лауреат II степени

Ефанова Анастасия – лауреат II степени

Скрипкин Михаил - лауреат II степени

В соответствии с приказом Управления культуры и туризма Липецкой области №307 от 02.12.2020г. «О выплате областной стипендии одаренным детям, обучающимся в организациях сферы культуры и искусства, реализующих дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы» учащейся художественного отделения Поповой Дарье (преподаватель Бахтина О.В.) назначена областная стипендия.

Ежегодно выпускники школы поступают в средние и высшие учебные учреждения культуры. В 2020 году выпускница Рябцева Екатерина продолжила свое музыкальное образование в Елецком государственном колледже искусств им. Т.Н. Хренникова (отделение сольного и хорового народного пения).

Одной из важнейших задач в процессе обучения является выявление и поддержка одаренных детей. Данный вид работы всего педагогического коллектива является обеспечением преемственной связи образовательной системы культуры и искусства - «ДМШ - ССУЗ - ВУЗ» по профилю искусства. В 2020 году выпускница Рябцева Екатерина продолжила свое музыкальное образование в Елецком государственном колледже искусств им. Т.Н. Хренникова (отделение сольного и хорового народного пения).

Многолетний опыт деятельности педагогического коллектива нашей школы позволил акцентировать и выделить такие важные формы учебной работы с целью дальнейшего поступления в ССУЗЫ по специальности как:

- усиленные самостоятельные домашние занятия;
- систематическая связь с родителями;
- Частая концертная деятельность;
- посещение концертов;
- проведение отчетных концертов по отделениям школы;
- участие в общешкольных конкурсах;
- формирование у учащихся мотивации обучения.

Оценка качества реализации образовательных услуг находит выражение в таких показателях, как

- сохранность контингента учащихся;

- сохранность творческих коллективов и появление новых;
- качественная успеваемость;
- конкурсно-фестивальная деятельность и творческие достижения коллектива Учреждения;
- количество учащихся, задействованных в конкурсах и фестивалях;
- количество лауреатов и дипломантов;
- количество учащихся задействованных в концертах;
- наличие стипендиатов;
- поступление в средние специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.

Информация о данных показателях ежегодно излагается в годовых отчетах и анализе деятельности Учреждения за отчетные периоды.

Выводы:

1. Учебный процесс соответствует уровню требований образовательных программ.
2. В учебном процессе используются лично-ориентированные и предметно-ориентированные технологии обучения.
3. Итоги работы с одаренными детьми находят выражение в ранней профессиональной ориентации учащихся и поступлении в ССУЗы.
4. Количество детей, задействованных в конкурсной и концертной деятельности, составляет 70% от общего количества учащихся.

Перспективные задачи:

1. Продолжение работы по поддержке одаренных детей.
2. Создание новых творческих коллективов (как детских, так и среди преподавателей)
3. Открытие новых направлений обучения в Учреждении и совершенствование работы по действующим на данный момент.

5. Оценка качества кадрового обеспечения.

В Учреждении по состоянию на 01.04.2021 г. работают 26 преподавателей и 1 концертмейстер, из них 9 совместителей.

№	ФИО	Образование	Стаж	Категория	Предмет
1	Бахтина О.В.	Среднее	3	1	Изобразительное искусство
2	Бредис И. С.	Высшее	29	высшая	Баян/Аккордеон
3	Брежнева Л. Ю.	Высшее	19	высшая	Ф-но
4	Волкова А. А.	Высшее	17	высшая	Ф-но/ Сольфеджио
5	Дорогова Л. А.	Высшее	20	высшая	Нар. пение
6	Зыкина Л. М.	Высшее	38	высшая	баян
7	Гаврилов Н.В.	Высшее	8	высшая	Ф-но
8	Морозова О. Н.	Высшее	28	высшая	Аккордеон
9	Гридчина Н.А.	Среднее	11	высшая	Скрипка
10	Оборотов Д. Н.	Высшее	13	высшая	Аккордеон
11	Моргачева А.В.	Высшее	8	1	Ф-но
12	Пальчикова А. А.	Среднее	7	1	Флейта
13	Перегудов А. В.	Высшее	8	высшая	Баян/Аккордеон
14	Пономарев А. В.	Высшее	35		концертмейстер
15	Селезнёва Т. Н.	Высшее	36	высшая	Сольфеджио\ муз. литература
16	Селезнева А.В.	Высшее	2		Ф-но
17	Соболева О. В.	Среднее	36	высшая	Ф-но, концертмейстер
18	Соколов И. М.	Высшее	12,5	высшая	Гитара
19	Соколова Л. Л.	Высшее	32	высшая	Аккордеон
20	Боброва Ю. Г.	Среднее	7	1	Ф-но
21	Шалеева А. В.	Высшее	27	высшая	Сольфеджио\ муз. литература
22	Назаренко А.Л.	Высшее	9	высшая	Гитара
23	Боева А.В.	Высшее	3		Ф-но
24	Бутова Е.А.	Высшее	9	высшая	Ф-но
25	Гнездилова И.С.	Высшее	2		Ф-но
26	Некрасова М.В.	Среднее	3		Изобразительное искусство
27	Поляков В.И.	Среднее	3		Саксофон

В рамках федерального проекта «Творческие люди» преподаватели школы совершенствуют свое педагогическое мастерство. В 2020 году прошли обучение 2 преподавателя (Соболева О.В., Боброва Ю.Г.) прошли курсы повышения квалификации по программе «Фортепиано» в ГОБУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации специалистов культуры и искусства» г. Липецк.

Современные реалии требуют пополнение педагогического коллектива молодыми специалистами, новыми современными педагогическими тенденциями и импульсами. Многие талантливые и достойные выпускники

продолжают свое обучение в ССУЗах и ВУЗах больших городов и после окончания остаются там жить.

Конкретные должностные обязанности педагогических работников определяется трудовым договором, должностными инструкциями и иными локальными актами Учреждения.

Одна из главных задач управления педагогическим коллективом — повышение педагогического и профессионального мастерства.

К формам и методам повышения педагогического и профессионального мастерства считаем необходимым отнести:

- курсы повышения квалификации, которые систематически проходят все педагогические работники Учреждения;
- процесс подготовки, составление портфолио и прохождение аттестации помогают четко сформулировать педагогические задачи и способы их достижения;
- подготовка к собственным концертам, к концертам учащихся. Частая концертная практика большей части учащихся позволяет грамотно подходить к выбору оптимального и индивидуального репертуара каждого участника концерта, что свидетельствует о большом методическом опыте педагога;
- участие в мастер-классах;
- подготовка и участие учащихся в фестивалях и конкурсах;
- разработка сценариев и тем внеклассных мероприятий;
- открытые уроки;

Выводы:

1. Создание методического совета способствует объективной оценке степени актуальности и целесообразности методических работ, разработок, рабочих программ.
2. Создание фонда методических работ способствует обобщению накопленного педагогического и профессионального опыта.
3. Участие ведущих преподавателей школы в составе жюри конкурсов и приглашенных участников конференций (международного уровня) свидетельствует о признании педагогического и профессионального опыта.
4. Педагогический коллектив Учреждения отличается высоким художественным потенциалом и педагогическим профессионализмом, но в то же время необходимо вести работу по кадровому обновлению грамотными молодыми специалистами.

Перспективные задачи:

1. Организация более разносторонней методической работы внутри учреждения.

6. Оценка качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения.

Необходимым условием эффективности организации учебного процесса является уровень учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения. Обеспечение учебного процесса включает:

- создание фонда примерных и рабочих и авторских программ.

- Создание фонда методических работников;
- аудио-визуальные средства обучения;
- нотную литературу в библиотечном фонде;
- мультимедийное техническое обеспечение (принтеры, сканеры, аудио-компакт диски, CD, DVD).

Выводы:

1. Необходимо обеспечить более регулярное обновление библиотечного фонда.

7. Оценка качества материально-технической базы.

Материально-техническое обеспечение школы включает в себя:

- недвижимое имущество: помещение школы
- оборудование в классах (мебель, доски, музыкальные инструменты, пульта, подставки)
- аппаратуру и др.

Характеристика здания

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Елецкого муниципального района расположено по адресу: Липецкая область, Елецкий район, пос. Солидарность, ул. Школьная, д. 6. Год постройки — 1963, 1 этажное. Общая площадь 382,3 кв.м.

Принадлежность: оперативное управление.

Здание оснащено тревожной кнопкой, пожарной сигнализацией, и охранной сигнализацией в ночное время суток.

Имеются приборы учета воды, электричества и газа.

Перечень ремонтных работ за отчетный период:

- Покраска оконных рам
- Покраска пола в концертном зале

Материально-техническая база информационной поддержки деятельности школы отвечает всем современным требованиям. В наличии имеются компьютеры, ноутбуки, выход в Интернет.

8. Оценка системы управления.

Система управления Учреждением осуществляется на принципах законности, демократии, информационной открытости.

Учреждение является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета, обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Учреждение самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, совершает любые не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу школы сделки.

Учреждение обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Единоличным исполнительным органом Учреждения является руководитель Учреждения — директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Учреждения. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом, соответствующими положениями, принимаемыми Учреждением и утверждаемые директором.

В Учреждении сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся общее собрание работников, педагогический совет, методический совет, методические объединения преподавателей. Правом на участие в управлении образовательной организацией, в том числе в коллегиальных органах управления, в порядке, установленном Уставом школы, пользуются все педагогические работники.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления Учреждением, порядок принятия ими решений и выступления от имени образовательной организации установлены Уставом Учреждения в соответствии с законодательством Российской Федерации, соответствующими локальными актами.

Образовательная деятельность Учреждения и образовательные отношения между всеми участниками образовательного процесса регламентируются локальными актами школы, утверждаемыми в соответствующем порядке.

Локальные акты Учреждения регулируют:

- вопросы организации и осуществления образовательной деятельности:

- правила приема учащихся;
- режим занятий учащихся;
- формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- порядок и основания перевода, отчисления и восстановления учащихся;
- годовые планы работы Учреждения;

- содержание образовательной деятельности:

- образовательные программы;
- учебные планы;
- рабочие учебные программы по предметам учебных планов;

- вопросы кадрового состава:

- должностные инструкции
- правила внутреннего трудового распорядка;
- коллективный договор;
- положение и системы оплаты труда;

С момента вступления в силу Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» проведена экспертиза всего нормативно-правового обеспечения школы на вопрос соответствия.

Выводы:

1. Управление образовательной организацией осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации с учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Управление образовательной организацией осуществляется на основе сочетания принципа единоначалия и коллегиальности.
3. Учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.
4. Нормативная и организационно-распорядительная документация Учреждения соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

9. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования.

Ежегодно функцию оценки качества образования в Учреждении выполняют годовые отчеты, в которых рассматриваются все параметры образовательной деятельности школы:

- сведения о контингенте;
- данные о выпускниках;
- реализуемые образовательные программы;
- состав педагогических работников;
- анализ успеваемости по результатам итоговых экзаменов, академических концертов;
- методическая деятельность Учреждения;
- результативность участия в конкурсах и фестивалях;
- внеклассная и концертная работа, культурно-просветительская деятельность;
- работа по профессиональной ориентации учащихся;
- внутришкольные конкурсы;
- творческие достижения учреждения.

Учет результатов образовательной деятельности Учреждения ведется в ежеквартальных отчетах по муниципальному заданию.

В основе управления качеством лежат следующие принципы:

- ориентация на потребителя (учащихся и их родителей, законных представителей);
- лидерство руководителя в обеспечении единства целей и направлений деятельности учреждения.
- Вовлечение всех работников в действие системы качества;
- регулирование и управление процессами предоставления услуги на всех этапах образовательного цикла.